26. ročník odborného seminára pre knihovníkov a informačných špecialistov

Digitálny transfer: Knižnice pre digitálnu inklúziu

Štátna vedecká knižnica v Banskej Bystrici

25. a 26. mája 2027

Podmienkou uverejnenia príspevku je jeho zaslanie na e-mailovú adresu tlib@svkbb.eu do **31. januára 2027**. Texty zasielajte v elektronickej podobe v textovom editore Microsoft Word (formát súboru .docx alebo .rtf), prípadne vo formáte OpenDocument Text (.odt).

Názov príspevku (stručný a informačný), abstrakt, kľúčové slová, životopis a text príspevku uveďte v slovenskom a v anglickom jazyku. Uveďte meno a priezvisko autora, adresu pracoviska a e-mailový kontakt.

Rozsah a štruktúra textu:

Rozsah príspevku: maximálne 10 normostrán (1800 znakov/NS).
Rozsah abstraktu: max. 10 riadkov (600 znakov).
Kľúčové slová: min. 5, max. 10.
Rozsah životopisu: max. 10 riadkov (600 znakov).
Štruktúra životopisu: vzdelanie autora, aktuálne pôsobisko a oblasť výskumu.
Fotografia vo formáte .jpg alebo .tif (v rozlíšení 300dpi pri čiernobielej alebo 1200 dpi pri farebnej fotografii), ktorá bude použitá v zborníku.
Štruktúra príspevku:

- Názov
- Abstrakt + kľúčové slová
- Úvod
- Metódy/Metodika
- Výsledky
- Diskusia
- Záver
- Literatúra

Zásady formálnej úpravy textu:

Font: Times New Roman, veľkosť písma 12 bodov (abstrakty a kľúčové slová majú veľkosť 11 bodov)
Štýl: normálny
Riadkovanie: 1,5
Text príspevku zarovnať zľava, tvrdý koniec riadka (enter) používať len na konci odseku. Nerozdeľovať slová.
Hlavný nadpis a podnadpisy zvýrazniť boldom. Nepoužívať podčiarkovanie textu, kurzívu používať pri uvádzaní názvov publikácií a iných primárnych textových zdrojov. Pri označovaní rozsahu, rozpätia a pod. používať pomlčku (2000 – 2010); s. 34 – 56, nie spojovník (-).

Poznámkový aparát:

Uvádzať pod čiarou na strane – font: Times New Roman, 10 bodov.
Slúži aj pre citovanie literatúry s plným bibliografickým údajom v systéme priebežných poznámok podľa normy STN ISO 690: 2012.

Príklady:

KATUŠČÁK, Dušan. *Ako písať záverečné a kvalifikačné práce: ako písať bakalárske práce, diplomové práce, dizertačné práce, špecializačné práce, habilitačné práce, seminárne a ročníkové práce, práce študentskej vedeckej a odbornej činnosti, ako urobiť bibliografické odkazy, ako citovať tradičné a elektronické dokumenty*. Enigma, 2008.

MALINIAK, Pavol a Imrich NAGY (eds.). *Digital humanities: nástroje sprístupňovania historického dedičstva: zborník abstraktov*. Štátna vedecká knižnica v Banskej Bystrici, 2022. Dostupné na: https://repo.umb.sk/items/fcd47b10-7178-4cdc-91d9-4e3e10ca45ac. [zobrazené 2026-10-19].

POLÁKOVÁ, Ivana. Digital Humanities – nástroj sprístupňovania historického dedičstva. In: *Bulletin Slovenskej asociácie knižníc*, roč. 30 (2022), č. 4, s. 85 – 89.

K príspevku môžete priložiť aj obrazovú prílohu: obrázky vo formáte .tif alebo .jpg (čiernobiele obrazové prílohy v rozlíšení 300 dpi, farebné obrazové prílohy v rozlíšení 1 200 dpi).

Štátna vedecká knižnica v Banskej Bystrici
Lazovná 9
P. O. Box 205
975 58 Banská Bystrica
Tel. 048 471 07 40
E-mail: tlib@svkbb.eu