



**25. ročník odborného seminára
pre knihovníkov a informačných špecialistov**



**Storočie knižnice – štvrtstoročie spolupráce:
PARTNERSTVÁ, PROJEKTY A SPOLOČNÉ VÝZVY**

**Štátna vedecká knižnica v Banskej Bystrici
26. a 27. mája 2026**

INFORMÁCIE A POKYNY PRE AUTOROV

Podmienkou uverejnenia príspevku je jeho zaslanie na e-mailovú adresu: tlib@svkbb.eu do **30. marca 2026**. Texty zasielajte v elektronickej podobe v textovom editore Microsoft Word (formát súboru .docx alebo rtf), príp. vo formáte OpenDocument Text (.odt).

Rozsah príspevku: maximálne 10 normostrán (1800 znakov/NS).

Názov príspevku uviesť aj v anglickom jazyku. Uviesť meno a priezvisko autora, adresu pracoviska a e-mailový kontakt. Súčasťou príspevku sú abstrakt v slovenskom a anglickom jazyku (max. 10 riadkov, t. j. 600 znakov) a kľúčové slová (Key words).

Zásady formálnej úpravy textu:

Font: Times New Roman, veľkosť písma 12 bodov (abstrakty a kľúčové slová majú veľkosť 11 bodov)

Štýl: normálny

Riadkovanie: 1,5

Text príspevku zarovnať zľava, tvrdý koniec riadka (enter) používať len na konci odseku. Nerozdeľovať slová.

Hlavný nadpis a podnadvisy zvýrazniť **boldom**. Nepoužívať podčiarkovanie textu, *kurzívu* používať pri uvádzaní názvov publikácií a iných primárnych textových zdrojov. Pri označovaní rozsahu, rozpätia a pod. používať pomlčku (2000 – 2010); s. 34 – 56, nie spojovník (-).

Poznámkový aparát:

Uvádzať pod čiarou na strane – font: Times New Roman, 10 bodov

Služi aj pre citovanie literatúry s plným bibliografickým údajom v **systéme priebežných poznámok** podľa normy STN ISO 690: 2012.

Príklady:

KATUŠČÁK, Dušan. *Ako písať záverečné a kvalifikačné práce: ako písať bakalárske práce, diplomové práce, dizertačné práce, špecializačné práce, habilitačné práce, seminárne a ročníkové práce, práce študentskej vedeckej a odbornej činnosti, ako urobiť bibliografické odkazy, ako citovať tradičné a elektronické dokumenty*. Enigma, 2008.

MALINIÁK, Pavol a Imrich NAGY (eds.). *Digital humanities: nástroje sprístupňovania historického dedičstva: zborník abstraktov*. Štátna vedecká knižnica v Banskej Bystrici, 2022. ISBN 978-80-8227-012-29. Dostupné na: <https://repo.umb.sk/xmlui/handle/123456789/183>. [zobrazené 2024-04-11].

POLÁKOVÁ, Ivana. Digital Humanities – nástroj sprístupňovania historického dedičstva. In: *Bulletin Slovenskej asociácie knižníc*, 30, 2022, 4, 85 – 89.

K príspevku môžete priložiť aj obrazovú prílohu: obrázky vo formáte TIF, JPG (čiernobiele obrazové prílohy v rozlíšení 300 dpi, farebné obrazové prílohy v rozlíšení 1 200 dpi).