



PONUKA VZDELÁVACÍCH AKTIVÍT
ŠVK – LITERÁRNE A HUDOBNÉ
MÚZEUM
EXPOZÍCIA MÚZEUM DOMOV MÚZ –
LITERÁRNY SALÓN

Štúrovci a banskobystrický región

Banskobystrický región je úzko spätý so životom a pôsobením viacerých štúrovcov. Prostredníctvom tohto vzdelávacieho programu sa môžete dozvedieť viac o tom, kto to vlastne štúrovci boli a o ich zásluhách pri formovaní našej národnej identity a spisovného jazyka. Bližšie sa predstavia Ľudovít Štúr, Samo Chalupka, Andrej Sládkovič a Ján Botto.

Veľká ozdoba Uhorska

Matej Bel, polyhistor, vlastivedný pracovník, reformátor školského systému, pedagóg, básnik a historik sa narodil v blízkej Očovej, no študoval a vyučoval v Banskej Bystrici. Vzdelávací program predstaví nielen životné osudy „Funtíka z Očovej“, ale predovšetkým vzácny zbierkový predmet z roku 1736 – druhý diel jeho najvýznamnejšieho diela *Notitia Hungariae novae historico-geographica*.

Ilustrovaný zápisník

Dôležitou súčasťou detských kníh sú aj ilustrácie. Tento vzdelávací program prostredníctvom knihy Kláry Jarunkovej Hrdinský zápisník ukáže ako ilustrácia vzniká a aká je jej funkcia v knihe. Okrem čítania úryvkov z tejto knihy si môžete vytvoriť vlastné ilustrácie prečítaného textu a dozvedieť sa viac o živote spisovateľky a jej dcéry Dany Zacharovej – akademickej maliarky a ilustrátorky jej kníh.

Regionálne rozprávarky

Vo svojich symbolických literárnych domovoch návštevníkov privíta päť autoriek – Terézia Vansová, Hana Gregorová, Zlata Solivajsová, Hana Ponická a Klára Jarunková. Prostredníctvom zbierkových predmetov a pracovných listov tento vzdelávací program priblíži nielen ich literárnu tvorbu, ale aj životné radosti a starosti.

Životné peripetie Petra Karvaša

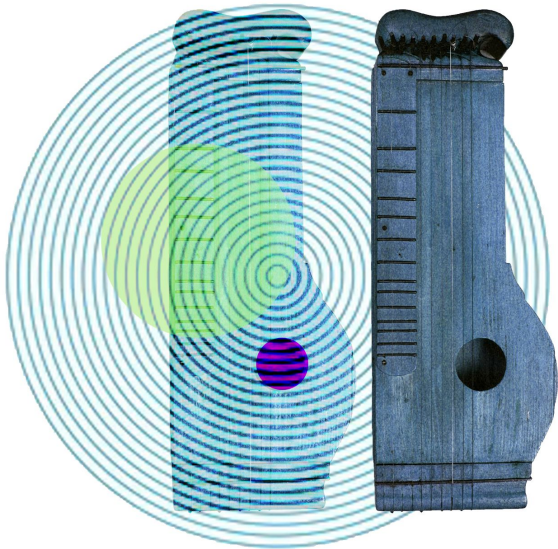
Vzdelávací program bližšie predstaví jedinečnú životnú cestu banskobystričského rodáka a jedného z najvýznamnejších slovenských dramatikov 20. storočia Petra Karvaša. Prostredníctvom našich zbierok sa dozviete nielen z akej rodiny pochádzal, ale aj to, ako dva totalitné režimy bytostne zasiahli do jeho života a odzrkadlili sa aj v jeho tvorbe.



PONUKA VZDELÁVACÍCH AKTIVÍT
ŠVK – LITERÁRNE A HUDOBNÉ
MÚZEUM
EXPOZÍCIA MÚZEUM DOMOV MÚZ
– HUDOBNÝ SALÓN

Malý veľký príbeh jedného osudu

Vzdelávací program predstavuje životný osud hudobného skladateľa a pedagóga Jána Móryho, považovaného za nestora slovenskej operety. Zbierky LHM priblížia nielen jeho hudobnú a skladateľskú činnosť, ale aj jeho pôsobenie ako hoteliera vo vyhľadávanom hoteli Móry na brehu Štrbského plesa vo Vysokých Tatrách.



**PONUKA VZDELÁVACÍCH AKTIVÍT
ŠVK - LITERÁRNE A HUDOBNÉ
MÚZEUM
EXPOZÍCIA ĽUDOVÉ HUDOBNÉ
NÁSTROJE NA SLOVENSKU**

Za hudbou slovenského ľudu

Vzdelávací program bližšie predstaví bohatstvo ľudových hudobných nástrojov na Slovensku a čaro slovenského folklóru. Budete mať možnosť nielen zhladať v expozícii vystavené hudobné nástroje a dozvedieť sa bližšie informácie o ich výrobe a využití, ale na niektorých z nich sa môžete pokúsiť si aj zahrať.

Tvár fujary

Fujaru a jej hudbu organizácia UNESCO zapísala do reprezentatívneho zoznamu nehmotného kultúrneho dedičstva ľudstva. Ponúkaný vzdelávací program tento skvost spomedzi slovenských ľudových hudobných nástrojov predstaví po všetkých stránkach – od jej výroby, výzdoby až po využitie v ľudovej hudbe. Samozrejmosťou je aj možnosť si prakticky vyskúšať hru na tomto typickom slovenskom hudobnom nástroji.



PONUKA VZDELÁVACÍCH AKTIVÍT
ŠVK - LITERÁRNE A HUDOBNÉ
MÚZEUM
EXPOZÍCIA BÁBKARSKÝ SALÓN

Od rozprávky k divadlu

Rozprávka môže mať mnoho podôb a tento vzdelávací program názorne ukazuje, ako sa z obyčajných literárnych textov môže stať zaujímavé divadelné predstavenie. Snehulienka, Červená čiapočka, Tri prasiatka a iné rozprávkové bytosti sa najskôr predstavujú v knižnej verzii, aby vzápätí ožili na javisku bábkového divadla. Okrem zážitkovej dramatizácie textu sa môžete dozvedieť aj veľa informácií o rozprávke a jej základných prvkoch.

Pohľad do divadelnej kuchyne

V ponúkanom vzdelávacom programe si môžete vyskúšať, ako sa „varí“ divadelná hra. Od výberu literárnej predlohy, režiséra a (nielen) bábkových hercov, pokračujúc divadelnou čítačkou scenára ako v profesionálnom divadle, a na záver samotná interpretácia divadelnej hry. Kto si trúfa, môže si divadlo zahrať aj s pripravenými bábkami.



PONUKA VZDELÁVACÍCH AKTIVÍT ŠVK - LITERÁRNE A HUDOBNÉ MÚZEUM PAMÄTNÝ DOM JOZEFA GREGORA TAJOVSKÉHO V TAJOVE

Život musí mať cveng!

Vzdelávací program je venovaný Jozefovi Gregorovi, ktorý je však známejší vďaka svojmu literárnemu priezvisku „Tajovský“. Môžete sa dozvedieť, čo pre neho znamenala rodná obec a ako sa to odrazilo nielen v jeho tvorbe, ale aj v jeho životných cestách. Bližšie sa predstavia aj dve „ženy“ jeho života – manželka Hana Gregorová a ich dcéra Dagmar Gregorová-Prášilová.

Počujete ma? Počuje ma niekto?

Okrem Jozefa Gregora Tajovského sa obec Tajov stala rodiskom ďalšej významnej osobnosti celosvetového významu – katolíckeho kňaza, vynálezcu, maliara a muža mnohých talentov, Jozefa Murgaša. Vzdelávací program priblíži čím prispel k rozvoju rádiatelegrafie a k bezdrôtovému prenosu hovoreného slova, aké boli jeho ďalšie záľuby, a aký bol jeho trinásty patent, ktorý nesúvisel s fyzikou. To všetko sa dozviete pri návšteve Pamätného domu Jozefa Gregora Tajovského v Tajove.



ŠVK - LITERÁRNE A HUDOBNÉ
MÚZEUM
PAMÄTNÁ IZBA PAVLA
TONKOVIČA V PODKONICIACH

Cez Ďaleký východ k slovenskej ľudovej piesni

Expozícia v priestoroch obecného úradu je zameraná na históriu obce Podkonice a osobnosť jej rodáka – folkloristu, dirigenta, pedagóga a skladateľa Pavla Tonkoviča. Pamätná izba Pavla Tonkoviča je zariadená autentickým inventárom pracovne z jeho pozostalosti, ktorej súčasťou je i rozsiahla knižnica, ukážky jeho bohatej zberateľskej činnosti a študijných ciest v zahraničí. Druhá časť expozície dokumentuje historicko-etnografický vývoj obce nielen na ukážke typického mobiliára zariadenia domácnosti z prelomu 20. – 30. rokov 20. storočia, no zároveň nadväzuje na vlastnú Pamätnú izbu, pretože predstavuje prostredie, v ktorom skladateľ vyrastal (základná nábytková výbava pochádza z domácnosti jeho strýka Jozefa Tonkoviča).