

Tlačová správa: utorok 14. augusta 2018

Výstava výtvarných návrhov Jany Pogorielovej-Dušovej v zbierkach múzea

ŠVK – Literárne a hudobné múzeum srdečne pozýva všetkých milovníkov kultúry do svojich priestorov na Lazovnej 9. Už v **utorok, 21. 8. 2018 o 16.00** bude vernisážou otvorená výstava výtvarných návrhov scénografky Jany Pogorielovej-Dušovej.

Výstava sa zameriava na výtvarné návrhy a technické rozkresy bábok, kostýmov, plošných bábok a scénických prvkov pre tieňohru k inscenácii PINOKIO pre Tešínske divadlo v Českom Tešíne. Na jednom z panelov môžu návštevníci vidieť aj návrh bábkovej so živými rukami – Pinokioho tvorca, rezbára Geppetta. Bábka bola zamýšľaná ako „**Hommage á Anton Duša**“ – pocta nedávno zosnulému manželovi Jany Pogorielovej-Dušovej, vynikajúcemu bábkarskému technologovi a javiskovému konštruktérovi.

Jana Pogorielová-Dušová získala prvé skúsenosti s bábkovým divadlom doma od otca Alexandra Pogorielova. Bola prvou scénickou výtvarníčkou v Bábkovom divadle v Košiciach, neskôr pôsobila v Bábkovom divadle v Žiline a v Banskej Bystrici. Jej scénografická a bábkarská tvorba bola známa v Československej televízii, podieľala sa napríklad na tvorbe rozprávok *Macko Uško* (1971) či *Žabčo a Žabinka* (1981). Spolupracovala aj v zahraničných bábkových divadlách (ZSSR, Bulharsko, Nemecká spolková republika, Poľsko).

Spolu s manželom Antonom Dušom, ktorého si prostredníctvom jej výtvarných návrhov môžu návštevníci výstavy pripomenúť, sa neskôr venovali vo svojej firme *Woodwork-puppets-dolls-Pogorielová-Duša* výrobe bábok a rodinných bábkových divadiel. Realizovali taktiež veľký medzinárodný slovensko-nemecko-rakúsky projekt *Eibesthalske pašie* (hra s bábkami podľa Evanjelia sv. Marka), ktoré mali premiéru v dolnorakúskej dedinke Eibesthal na Veľkú noc roku 1999.

Výstava potrvá do 21. septembra 2018.

Srdečne pozývame!

Viac informácií:

Web: www.lhmbb.eu

FB skupina: <https://www.facebook.com/groups/168739820133777/>